|  |  |
| --- | --- |
| SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO TP. HỒ CHÍ MINH  **TRƯỜNG THPT NGUYỄN THỊ MINH KHAI**  *(Đề gồm có 01 trang)* | **ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ I**  Năm học: 2020 - 2021  **MÔN: NGỮ VĂN-  KHỐI 12**  Thời gian: 90 phút  *(Không kể thời gian giao đề)* |

**PHẦN I: ĐỌC - HIỂU (3,0 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:**

*Cuối tháng 9, lần đầu chương trình "Ðánh thức khát vọng" được thực hiện tại TP Hồ Chí Minh. Theo đó, các diễn giả của chương trình sẽ đến 30 điểm trường tại 24 quận, huyện giao lưu truyền cảm hứng, trao tặng tủ sách "Hạt giống tâm hồn" cùng nhiều phần học bổng khuyến học với mong muốn lan tỏa những giá trị sống tốt đẹp đến giới trẻ.*

*(…)Không quá khi nói rằng những gì Nguyễn Sơn Lâm đã trải qua sau hơn 30 năm sống trên đời là chất xúc tác truyền cảm hứng tốt nhất cho những cuộc giao lưu như vậy. Tốt nghiệp hai trường đại học cùng lúc, sử dụng thành thạo ba ngoại ngữ, từng làm biên tập viên thể thao cho một tờ báo uy tín suốt bốn năm liền trước khi thành lập công ty riêng cách đây mười năm, Sơn Lâm vẫn như ngày đầu, yêu đời, sống hết mình và từng bước thực hiện ước mơ bản thân đã đặt ra trong mỗi giai đoạn. Còn nhớ cách đây nhiều năm, chính chàng trai giàu nghị lực ấy khiến nhiều người ngỡ ngàng khi chinh phục thành công đỉnh Fansipan với đôi nạng. Từ nhiều năm nay, trên hành trình rong ruổi dọc theo chiều dài đất nước, anh đã mang những câu chuyện "đầy lửa" ấy gửi gắm đến hàng triệu bạn trẻ trong nhiều chương trình truyền cảm hứng. "Mọi người có tin bạn hay không không quan trọng, mình tin vào bản thân mình mới là điều quan trọng. Khi nói ra ước mơ, chúng ta rất dễ bị vùi dập. Thế nên đừng bao giờ sống bằng ước mơ của người khác và cũng đừng cho phép người khác lấy đi ước mơ của mình vì ta chỉ có một cuộc đời để sống", diễn giả Nguyễn Sơn Lâm nhắn nhủ.*

(Trích ***Ðánh thức khát vọng của giới trẻ -*** Kim Ngân, báo Nhân dân điện tử, ngày 01/10/2020**)**

**Câu 1**. Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích. **(0.5 điểm)**

**Câu 2**. Theo tác giả Kim Ngân thì điều gì giúp Nguyễn Sơn Lâm đạt được thành công trong cuộc sống? **(0.5 điểm)**

**Câu 3**. Xác định và nêu hiệu quả của một biện pháp tu từ được sử dụng trong đoạn trích **(1.0 điểm)**

**Câu 4.** "*Mọi người có tin bạn hay không không quan trọng, mình tin vào bản thân mình mới là điều quan trọng*” Anh chị có đồng ý với ý kiến này không? Tại sao? **(1.0 điểm)**

**II. PHẦN LÀM VĂN (7.0 điểm)**

**Câu 1: (2.0 điểm)**

Hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của anh / chị về ý kiến ở văn bản phần Đọc- hiểu: “... ***đừng cho phép người khác lấy đi ước mơ của mình vì ta chỉ có một cuộc đời để sống***".

**Câu 2: (5.0 điểm**):

Dựa vào đoạn trích ***Người lái đò sông Đà*** (SGK Ngữ Văn 12 tập 1- NXB GD ) trong tùy bút cùng tên của nhà văn Nguyễn Tuân, anh/chị hãy trình bày cảm nhận của mình về hình tượng người lái đò trong cuộc chiến với thạch trận sông Đà.

--------- Hết ----------

Họ và tên thí sinh: .............................................; Số báo danh: .............................

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO TP. HỒ CHÍ MINH

**TRƯỜNG THPT NGUYỄN THỊ MINH KHAI**

**ĐÁP ÁN & BIỂU ĐIỂM**

**ĐỀ KIỂM TRA HỌC KÌ I**

**Năm học 2020-2021**

**MÔN NGỮ VĂN – KHỐI 12**

**I.PHẦN ĐỌC – HIỂU (3.0 ĐIỂM)**

**1.Yêu cầu về kĩ năng:**

- Học sinh cần có kĩ năng đọc hiểu văn bản.

- Diễn đạt rõ ràng, mạch lạc, không mắc các lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp.

**2. Yêu cầu về kiến thức:**

**Câu 1**: Phương thức biểu đạt chính: tự sự **(0.5 điểm)**

**Câu 2:** Theo tác giả Kim Ngân thì Nguyễn Sơn Lâm đạt được thành công trong cuộc sống là do : Sơn Lâm giàu nghị lực, lạc quan, yêu đời, sống hết mình và từng bước thực hiện ước mơ bản thân đã đặt ra trong mỗi giai đoạn **(0.5 điểm)**

**Câu 3:** Phép tu từ được sử dụng trong đoạn trích: HS nêu được một trong ba BPTT sau: **(1.0 điểm)**

-**So sánh**: *những gì Nguyễn Sơn Lâm đã trải qua sau hơn 30 năm sống trên đời* ***là chất xúc******tác*** *truyền cảm hứng tốt nhất…***(0.5 điểm)**

Tác dụng: Làm cho cách diễn đạt trở nên cụ thể hấp dẫn, hàm súc, nhấn mạnh giá trị sống của Nguyễn Sơn Lâm **(0.5 điểm)**

**-Ẩn dụ:** *những câu chuyện* ***"đầy lửa"*** *ấy* **(0.5 điểm)**

Tác dụng: làm cho câu văn có hình ảnh, dễ hình dung và khẳng định những câu chuyện mà Sơn Lâm kể không chỉ chân thật, hấp dẫn mà còn có tính thời sự và thiết thực với giới trẻ hôm nay. **(0.5 điểm)**

**-Liệt kê:** *Tốt nghiệp hai trường đại học cùng lúc, sử dụng thành thạo ba ngoại ngữ, từng làm biên tập viên thể thao…,thành lập công ty riêng* **(0.5 điểm)**

Tác dụng: kể cụ thể, đầy đủ những thành tích Nguyễn Sơn Lâm đã đạt được trong chặng đường đã đi qua với thái độ nể phục. **(0.5 điểm)**

**Câu 4:** Học sinh có thể đồng tình hoặc phản đối nhưng phải biết cách lập luận, lí giải tạo được sức thuyết phục. Giáo viên căn cứ vào khả năng lập luận, lí giải của học sinh để cho điểm phù hợp. **(1.0 điểm)**

+ Đồng tình/ không đồng tình với ý kiến **(0.25 điểm)**

+ Giải thích lí do **(0.75 điểm)**

Lưu ý: Không cho điểm tối đa những bài cócách diễn đạt lủng củng, sai chính tả, sai ngữ pháp.

**II.PHẦN LÀM VĂN (7.0 ĐIỂM)**

**Câu 1: Nghị luận xã hội (2.0 điểm)**

**a. Yêu cầu về kĩ năng:** yêu cầu HS

**-** Biết vận dụng các thao tác nghị luận để nêu và giải quyết vấn đề

- Diễn đạt rõ ràng, gãy gọn. Lập luận chặt chẽ, có sức thuyết phục

**b. Yêu cầu hình thức:**

- Nếu tách đoạn – 0,5 điểm

- Chấp nhận trường hợp xấp xỉ 300 chữ nếu đáp ứng tốt nội dung cơ bản của đề.

**c. Yêu cầu về kiến thức:** Học sinh có thể lập luận trình bày vấn đề theo nhiều cách khác nhau. Giám khảo căn cứ vào cách trình bày, giải quyết vấn đề của bài luận để cho điểm.

**d. Gợi ý:**

- Xác định được vấn đề cần nghị luận: “.. *đừng cho phép người khác lấy đi ước mơ của mình vì ta chỉ có một cuộc đời để sống”*.

- Hiểu rõ: .

+ Sống có ước mơ là cách ta định hướng và phát triển cuộc đời của mình.

+ Ước mơ chỉ có giá trị khi ta nỗ lực để thực hiện nó nếu không ta sẽ chỉ là kẻ giúp người khác thực hiện ước mơ của họ.

-Liên hệ thực tế bản thân.

**e.Biểu điểm:**

**- Điểm 2:** Văn viết lưu loát, mạch lạc, từ dùng chính xác, ấn tượng sử dụng được các thao tác lập luận, có dẫn chứng minh họa .

**- Điểm 1:** Đáp ứng đầy đủ các yêu cầu cơ bản của đề nhưng chưa có chiều sâu, diễn đạt có chỗ chưa thật lưu loát.

**- Điểm 0:** Để giấy trắng, lạc đề.

**Câu 2: Nghị luận văn học (5,0 điểm)**

**1. Yêu cầu về kĩ năng:**

- Học sinh biết cách làm bài nghị luận văn học.

- Nắm vững kĩ năng phân tích văn xuôi, đặc biệt là ở thể kí; triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm, vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng.

- Không mắc lỗi chính tả, dùng từ, ngữ pháp.

- Khuyến khích những bài viết thể hiện cá tính, sáng tạo.

**2. Yêu cầu về kiến thức**:  Bài văn của HS cần thể hiện được những ý cơ bản sau:

**a. Mở bài:** Giới thiệu khái quát về tác giả, tác phẩm và vấn đề nghị luận **(0,5 điểm)**

**b. Thân bài: (4,0 điểm)**

**- Cảm nhận về hình ảnh nhân vật người lái đò vô danh hiện lên trong cuộc chiến với thạch trận sông Đà:** Học sinh có thể trình bày theo những cách khác nhau nhưng cần nêu được những phẩm chất của nhân vật:

+ Một vị tướng dũng cảm, hiên ngang, thông minh, tài trí **(1,0 điểm)**

+ Một nghệ sĩ tài hoa **(1,0 điểm)**

**+** Một người lao động bình dị, khiêm tốn (**1,0 điểm)**

- **Đánh giá:** (**1,0 điểm)**

*+Người lái đò Sông Đà* là khúc hùng ca ca ngợi con người, ca ngợi ý chí của con người, ca ngợi lao động vinh quang đã đưa con người tới thắng lợi huy hoàng trước sức mạnh của dòng sông hung dữ. Đấy chính là những yếu tố làm nên *chất vàng mười* của nhân dân Tây Bắc và của những người dân lao động nói chung. **(0,5 điểm).**

+Cảm hứng lãng mạn thể hiện trong từng câu văn giàu tính tạo hình tạo nên sức lôi cuốn, hấp dẫn của đoạn trích. Qua hình tượng nhân vật ta còn thấy *Người lái đò Sông Đà* là một công trình sáng tạo nghệ thuật đầy ắp lượng thông tin được thể hiện bởi một Nguyễn Tuân có vốn văn hóa phong phú, lịch lãm, một Nguyễn Tuân tài hoa, am hiểu nhiều lĩnh vực trong cuộc sống (bóng đá, quân sự, giao thông, nhiếp ảnh, địa lí, lịch sử, điện ảnh...) **(0,5 điểm).**

**c.Kết bài:** Khẳng định lại vấn đề nghị luận **(0,25 điểm)**

**d.Sáng tạo:** Cho điểm khuyến khích đối với những bài viết có cảm nhận riêng hay, mới mẻ, hoặc cách diễn đạt, dùng từ có chất văn, giàu cảm xúc… **(0,25 điểm)**

**3.Biểu điểm:**

- **Điểm 5**: Phân tích hình ảnh nhân vật sâu sắc, làm nổi bật vẻ đẹp độc đáo của người lái đò. Bố cục rõ ràng, lập luận chặt chẽ, diễn đạt lưu loát, dân chứng, chính xác, phong phú. Bài làm có cảm xúc và sáng tạo; có thể còn sai sót nhỏ về chính tả, dùng từ...

**- Điểm 3-4**: Cơ bản phân tích được hình ảnh nhân vật. Bố cục rõ ràng, lập luận tương đối chặt chẽ, dẫn chứng chính xác; còn mắc một số lỗi về chính tả, dùng từ, ngữ pháp.

**- Điểm 1-2** : Phân tích còn sơ sài, luận điểm không rõ, dẫn chứng thiếu chính xác; chưa hiểu đề; mắc nhiều lỗi về chính tả, dùng từ, ngữ pháp.

**- Điểm 0**: Để giấy trắng.